



STIFTUNG PINAKOTHEK DER MODERNE

Die Stiftung Pinakothek der Moderne

Zahlen & Fakten

(Stand: 16. Mai 2011)

| | |
|--------------------------------------|--|
| Stiftungsrat: | Dr. Markus Michalke, Vorsitzender Prof. Dr. Stefan Götzl Prof. Dr. Rolf Nonnenmacher Guido Redlich |
| Gründungsmitglieder: | Rolf Becker, Dr. Hartwig Garnerus, Dr. Johann Georg Prinz zu Hohenzollern, Friedrich Carl Rein und Dr. Manfred Scholz |
| Schirmherr: | S. K. H. Herzog Franz von Bayern |
| Vorsitzender des Kuratoriums: | Dr. h. c. mult. Hans Zehetmair |
| Geschäftsstelle: | Anette Meister (Leitung) / Marie Dallmeyer Georgenstr. 42 80799 München Telefon 089/33 51 50 Telefax 089/33 51 68 |
| Webseite: | www.stipimo.de |
| Freundeskreis: | Über 200 Personen |
| Wichtige Stationen: | 1993 Initiativspende der Theo Wormland-Stiftung und ihres Geschäftsführers Dr. Hartwig Garnerus in Höhe von 1 Million DM 1994 Gründung der Stiftung Pinakothek der Moderne 1995 Spendenaufkommen erreicht 15 Millionen DM 1996 Erster Spatenstich für die Pinakothek der Moderne 1997 Spendenaufkommen erreicht 20 Millionen DM 1999 Rolf Becker, Baron Wilhelm von Finck, die Theo Wormland-Stiftung, Reinhold Würth und die Münchner Rückversicherung spenden zusammen weitere 2,5 Millionen DM 2002 Eröffnung der Pinakothek der Moderne am 14. September Spendenhöhe: 26 Millionen DM Finanzierung des Terrazzo-Fußbodens, der Videoüberwachungsanlage, der elektronischen Lichtsteuerung, der Schließanlage und von acht Videoscreens für die Rotunde 2003 bis 2007 Förderung diverser Projekte in der Pinakothek der Moderne, wie zum Beispiel die Finanzierung von Audioguides im Rahmen des Projekts „Audiopiloten“, Besuchung von Ausstellungsbudgets und die finanzielle Unterstützung der Café-Ausstattung 2008 Übernahme der Kosten für Sanierung und Ausbau des historischen Türkentores in Höhe von 780.000 Euro |

Über die Stiftung Pinakothek der Moderne

Die 1994 gegründete Stiftung Pinakothek der Moderne ist aus dem Bewusstsein heraus entstanden, dass bürgerschaftliches Engagement notwendig ist, um unserer Gesellschaft entscheidende Impulse für ihre Weiterentwicklung zu geben. Mit Spenden in Höhe von rund 13 Millionen Euro ermöglichte sie den Bau der Pinakothek der Moderne. Seitdem unterstützt die Stiftung, die über den Einsatz ihrer Mittel selbst bestimmen kann, die Sammlungen der Pinakothek der Moderne besonders im Hinblick auf die räumliche und funktionale Vermittlung von Kunst. In diesem Sinn hat die Stiftung 2009 die Initiative ergriffen, eine stärkere Aktivierung des Kunstareals München zu fördern. Ziel ist es, den Zugang zu den Sammlungen zu vereinfachen, ihre Sichtbarkeit zu erhöhen und ihre Vernetzung untereinander zu fördern.

Weitere Informationen im Internet: www.stipimo.de

Pressekontakt:

Anette Meister
Stiftung Pinakothek der Moderne
Georgenstr. 42
80799 München
Fon 089-335150
Fax 089-335168
info@stipimo.de
www.stipimo.de